

类别：A

# 西安曲江新区管理委员会

签发人：姚立军

西曲江函〔2021〕39号

## 对市十六届人大六次会议 第0052号建议的复函

王一萌代表：

您提出的“关于协调推进碑林区三学街历史文化街区综合改造项目及周边发展提升的建议》收悉。现答复如下：

一、感谢您对三学街历史文化街区综合改造项目的关心和支持，您所提的三点应重视的问题，也是我们在该项目建设过程中所思所虑的重中之重。

（一）关于面临历史文物、传统文化与现代产业如何完美融合的挑战的问题。

第一，按照习近平总书记关于文物保护工作的理念和要求，在街区提升改造过程中，我们坚持保护第一，还文物以尊严，保护好街区文物遗迹、历史空间和街巷肌理，做好历

史文化遗产的活化利用，实现让文物“活”起来。同时，我们将严格落实总书记关于“城市规划和建设要高度重视历史文化保护，不急功近利，不大拆大建，要突出地方特色，注重人居环境改善，更多采用微改造这种‘绣花’功夫，注重文明传承、文化延续，让城市留下记忆，让人们记住乡愁”的指示精神，坚持最小程度的拆除，最大程度的保护，不推倒重来，最大限度保留和延续街区文化记忆的多样性和良好的文化艺术氛围。

第二，以传统文化为核心，以传承历史人文价值与促进文化、旅游商业融合创新和一体发展为目的，通过丰富业态布局、融入现代商业体验等多元化的手段，同步推进历史文物保护与城市有机更新，着意保留和集中呈现“城市记忆”，新旧建筑形态互相结合，共同承载文化旅游商业新功能。

第三，在业态规划中，我们将从项目自身文化属性出发，衍生相关特色业态，通过博物馆展陈、艺术展览、文艺演出、文化创意产品开发等各种方式提升街区文化内涵的丰富性和独特性。我们将通过对老建筑的修缮和改造，承载新引进的文创、戏剧、咖啡、茶饮、手作等业态，打造市民游客文化旅游休闲的新场所。

（二）关于改造提升过程中，如何避免文化流失，如何平衡商业开发与历史文物、文化保护之间关系的问题。

在街区提升改造的过程中，通过对历史价值和建筑价值的梳理，着力挖掘和提升街区的发展潜力，主要包含以下四个方面：

第一，以“在地文化”为内核，开发现有文化资源的衍生品。通过对老西安文脉的保留与新西安文艺复兴的策源，规避开发进程中文化流失现象的发生。围绕项目范围内现有的历史文化资源，打造特色文化旅游展示窗口。

第二，以传统街巷为载体，借助三学街文化街区原有的历史肌理，以书院门街区、城墙文化带为代表，重现原有的市井风貌和文化生活全景。

第三，通过分析定位、客群推导、业态划分、业态落位四个维度对街区功能分区与业态组合进行科学定位，在提升改造中实现历史文物与文化保护关系的再平衡，实现传统文化、现代文化，多元文化的融合。

第四，以文化为根基通过深入挖掘街区文化内涵与历史文脉，对街区现有房屋、道路、居住环境、营商环境等方面进行更新和提升，推进文化与旅游结合，促进旅游产业快速发展，融合文化、旅游、商业三大功能于一体，为迎接第十四届全国运动会做出应有贡献。

（三）为迎接“十四运”，需要加快推进项目房屋征收工作，确保项目建设按时间节点高效有序推进的问题。

2018年5月，西安市政府召开了专题会议，并印发了会议纪要，明确了曲江新区管委会负责项目投资建设主体，并组织实施项目建设、开发、融资等具体事项；碑林区政府负责做好项目用地征迁及保障工作。

目前，《西安历史文化名城保护规划（2020—2035年）》已经西安市人民政府公布，《三学街历史文化街区保护规划》

《三学街历史文化街区控制性详细规划》均已编制完成，并报送上级主管单位，正在进行审批。在国际港务区选定用以安置街区群众的安置用地也已完成土地收储工作。待征收工作完成后，我们将积极配合各相关部门，高效有序推进项目的建设，建设工作按时完成。

二、您提出的三点建议，对项目的建设与发展具有重要指导意义，我们将在项目建设过程中认真吸收采纳您的建议，推进三学街项目的健康快速发展。

（一）深挖本地文化丰富内涵，高质量推进文化保护传承与城市的有机更新。

对历史文物、传统文化的保护和传承，是弘扬中华优秀传统文化、增强文化自信的重要方式。习近平总书记强调，“发展旅游要以保护为前提，不能过度商业化，让旅游成为人们感悟中华文化、增强文化自信的过程”。在街区改造过程中，我们紧紧围绕习近平总书记的重要指示精神，陆续对书院门牌坊、三学街过街楼进行修缮、提升，对区域内部分道路进行提升改造，以保留街区历史记忆，让传统古建焕发新的光彩。

接下来，我们将对征收范围内所有房屋进行甄别、筛选，评估和分类，制定相应的保护和整治措施。完善和提升项目范围内的道路、管网、消防、环卫设施。打通断头路，完善交通路网，实现“小街密网”的交通体系。坚持文旅融合发展，不断挖掘丰富的本地文化，打造一批能“彰显街区历史特色、激活街区文化活力、富含时尚休闲体验”的文旅项目

和新业态，提升游客体验感和舒适度，增加本地群众的幸福感和获得感，延续街区的“烟火气”。

（二）充分认识重点项目建设的重要性和紧迫性，全力推进建设进度落实。

三学街历史文化街区综合改造项目的实施对传承中华优秀传统文化，保护文化根脉，提升城市品位具有重大意义。三学街历史文化街区建设将传承街区历史文化精髓，守护前人留下的文化遗产，打造品质西安品牌，使古老风貌焕发出新的时代风采。自项目启动以来，我们迅速建立健全工作机制，以“十四运”重点项目建设为抓手，抓紧办理各项前期手续，强力推进施工进度，严格控制工程质量，全力保障项目顺利推进。

（三）发挥项目“带动提升城市品质”作用，把握好公益性、经济性和可持续性发展的问题。

第一，通过对“在地文化”的文化遗产与延伸，做好公益性内容输出。保留国学文化、戏剧文化、书法艺术文化与陕西本土特色商品和陕西老字号商铺。在街区现有的历史文化资源的基础之上，引入文化展馆、以及手工艺品制作、戏曲汇演等文化体验业态，传承、延伸、激活区域的文化属性。

第二，通过营造传统文化、现代文化的融合区，将国际国内知名商业品牌引进与本土“老字号”商业品牌孵化相互结合，大型连锁书店与独立特色书店互相搭配、轻餐饮与正餐互相组合，文化与旅游有机融合等方式，科学合理地推进完成街区的业态规划和功能布局，推动街区经济性目标的

实现。

第三，通过对街区基础设施的提升改造，街区人文居住环境的改善，保留和巩固街区内的独特性。适当引进现代商业元素，完善街区自身的造血功能，推进实现街区的可持续发展，努力打造成为“西安文化客厅”。

最后，感谢您对我区发展的关注与支持，由衷恳请您继续指导、监督和支持我们的工作。

西安曲江新区管理委员会

2021年5月24日

（联系人：蔡 渊

电 话：15332331694）

抄送：市人大常委会人事代表联络工作委员会，市政府办公厅  
（建议提案处）。